



Projet de production de ressource pédagogique numérique

Appel à projets 2009 - Printemps
DOSSIER DE CANDIDATURE
Date limite de dépôt : **14 décembre 2009**

Titre du projet :

1. ÉTABLISSEMENT PORTEUR DU PROJET

- Nom de l'établissement
- Pays
- Structure(s) impliquée(s) (*préciser*)
- Adresse postale
- Ville
- Téléphone
- Site web
- Télécopie
- Courriel

2. ÉQUIPE DU PROJET

DIRECTION SCIENTIFIQUE (*S'il y a deux responsables, merci de renseigner cette partie pour les deux*)

- Nom, Prénom
- Enseignant-chercheur HDR
- Corps-grade
- Section du CNU
- Thèmes de recherche développés
- Liste (auteurs, titre, références) des principales publications (10 maximum), au cours des 4 dernières années (publications dans des revues à comité de lecture, communications internationales avec actes et comité de lecture, ouvrages, rapports...)
Liste à joindre au présent dossier
- Principales responsabilités scientifiques et administratives (dont direction de thèses)
Liste à joindre au présent dossier
- Activités d'enseignement
Discipline
Nature (CM, TD, TP) et volume (nombre d'heures effectives)
Niveau (L,M,D, à l'exception de la direction des thèses)
- Le cas échéant, liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années
Liste à joindre au présent dossier
- Téléphone
- Télécopie
- Courriel

AUTEUR(S) (*Si celui-ci est différent du directeur scientifique*)

(*S'il y a plusieurs auteurs, merci de renseigner cette partie pour chacun d'entre eux*)

• **Nom, Prénom**

• **Corps-grade**

• **Section du CNU**

• **Liste (auteurs, titre, références) des principales publications (10 maximum), au cours des 4 dernières années**
(publications dans des revues à comité de lecture, communications internationales avec actes et comité de lecture, ouvrages ou livres)

Liste à joindre au présent dossier

• **Principales responsabilités scientifiques et administratives (dont direction de thèses)**

Liste à joindre au présent dossier

• **Activités d'enseignement**

Discipline

Nature (CM, TD, TP) et volume (nombre d'heures effectives)

Niveau (L,M,D, à l'exception des la direction des thèses)

• **Le cas échéant, liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années**

Liste à joindre au présent dossier

ÉQUIPE DE PRODUCTION

• **Nom(s), Prénom(s)**

• **Nom de la structure en charge de la production du projet**

(*Si vous n'en avez pas, envisagez-vous une possibilité ?*)

• **Moyens techniques à disposition**

• **Liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années**

Liste à joindre au présent dossier

3. ÉTABLISSEMENT(S) ASSOCIÉ(S) AU PROJET

• **Nom(s) du ou des établissement(s) partenaire(s) et de sa ou ses structure(s) impliquée(s)**

• **Rôle(s) dans le projet (préciser)**

4. DESCRIPTION DU PROJET

• Titre

• Domaines disciplinaires

- Lettres classiques, langue et littérature françaises
- Langues et littératures étrangères
- Sciences de l'homme
- Sciences de la société
- Arts

• Discipline(s) (préciser)

• Type de ressource

- Grande Leçon
- Essentiel

S'il s'agit d'Essentiels, à quelle(s) Grande(s) Leçon(s) se réfèrent-ils ?

• Description succincte du projet – (maximum 10 lignes)

Le projet sera détaillé en annexe (maximum 10 pages) en expliquant la ou les stratégies et objectifs pédagogiques, la scénarisation et l'intégration des médias de manière fine, ainsi que l'ergonomie envisagée.

• Filière(s) concernée(s)

• Niveau(x) d'études concerné(s)

- Licence 1^{ère} année
- Licence 2^{ème} année
- Licence 3^{ème} année
- Master professionnel 1^{ère} année
- Master professionnel 2^{ème} année
- Master recherche 1^{ère} année
- Master recherche 2^{ème} année

• Estimation du nombre d'heures "apprenant"

• Usage(s) de la ressource (Préconisations envisagées ? Formation(s) intégrant par exemple la ressource ?)

•Description technique du projet

•Format des documents produits (texte, audio, vidéo, multimédia...)

•Outils utilisés pour le développement de la ressource

•Calendrier de réalisation et date de livraison

5. FINANCEMENT DU PROJET

• Plan de financement

	Apports				Total
	numéraire	industrie (personnel...)	nature (fond existant...)	droits (d'auteur...)	
Apport(s) de l'établissement porteur					
Apport(s) des établissements associés Nom(s) : <i>Ajouter autant de ligne(s) que nécessaire</i>					
<u>Demande à l'UOH</u>					
Autre(s) source(s) de financement <i>(préciser)</i>					
Total					

• Plan des dépenses

(Prestations internes et personnels titulaires ou contractuels nécessaires à la production, autres dépenses)

	Effectifs impliqués	Durée d'emploi en demi-journées	Taux moyen de la demi-journée ¹	Dépense totale TTC
Enseignant-chercheur de rang A			192 €	
Enseignant-chercheur de rang B			137 €	
Ingénieur (multimédia, audiovisuel...)			110 €	
graphiste			84 €	
Technicien multimédia			84 €	
Technicien informatique			84 €	
Technicien vidéo			84 €	
Autre(s), <i>préciser</i>				
Total partiel				

Frais de fonctionnement		
Frais de mission		
Autres frais, <i>préciser</i>		
Total		

6. SIGNATURE

<i>L'établissement s'engage à livrer les ressources numériques libres de droit.</i>	
Signature du chef d'établissement et cachet de l'établissement	Date

¹ Source : Ministère de l'Éducation nationale – Appel à projets UNR 2003